

Cinéma La lanterne : 151 Boulevard Albert 1^{er}

Sur le passage de l'Ars, il tient l'angle entre les deux communes Bègles et Bordeaux.

Il est conçu par l'agence Huguet Prévost et Loirat dans les années 90. Une grande cage de verre essaie de redorer cette activité permettant de faire écran aux nuisances sonores des Boulevards et de donner une sensation d'être encore à l'extérieur quand on prend ses tickets d'entrée.

Il abrite deux salles de projection l'une de 290 places (salle Alice Guy) et l'autre de 75 (salle 2).

Entre 2008 et 2023, l'association Flip-Book et son directeur, Fabrice de la Rosa a fait vivre le cinéma d'animation et les effets spéciaux, seul cinéma spécialisé en France avec les rendez-vous annuels d'un festival haut de gamme.

L'association Vive le cinéma à Bègles porte le projet du cinéma associatif et collaboratif depuis l'été 2023 en le dénommant La Lanterne. Il retrouve sa fonction plus généraliste mais avec un vrai défi d'activités dignes d'une salle communale autour de projections parfois festives.

<https://cinemalalanterne.fr/>

Dans son livre Bègles parcours en ville, Eric Martinez cite ce lieu avec une image de l'ancienne façade sur les boulevards et de la nouvelle.

Cinéma Le Festival : façade dans les années 1990, avant sa démolition, et l'édifice de nos jours (Huguet, Prévost, Loirat arch.)



CINÉMA LE FESTIVAL | 151, boulevard Albert-1^{er}

Sur les boulevards, et particulièrement aux barrières, s'établirent nombre de commerces et cafés mais également des cinémas partageant leur programmation entre projections de films et spectacles : le Lido, le Saint-Genès, le Vox... À Bègles, boulevard Albert-1^{er}, un premier cinéma ouvrit en 1919, fondé par Joseph Dumest. Il prit le nom de Festival en 1960. En 1990, l'établissement fut racheté

par la Ville et rouvrit en 1995, entièrement rénové. Depuis la disparition du Saint-Genès la même année, il est le dernier survivant de ces salles de barrière de l'agglomération. En 2008, pour assurer sa pérennité, sa direction effectua un audacieux pari qui fait de lui le seul cinéma spécialisé dans les films d'animation et les effets spéciaux en France.

. 81 .

Extrait de Bègles parcours en ville écrit par Eric Martinez avec les éditions Le Festin et la ville de Bègles.